



QUARTER AFTER ONE

Intermédiaire, En Lignes, 4 Murs, 56 Temps

Chorégraphe : Levi J. Hubbard
Crystal Boot Line Dance 2010

Musique :
Need You Now,

Lady Antebellum

 Démarrer sur le chant 

- 1 – 8** **(RIGHT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, 1/4TURN, 1/4TURN, SHUFFLE FWD**
1-2 Rock D à D, Revenir sur PG
3&4  Triple Step croisé à G (PD-PG-PD)
5-6  1/4 Tour à D avec Pas en arrière du PG, 1/4 Tour à D avec Pas en avant du PD (6 h.)
7&8  Triple Step en avant (PG-PD-PG)
- 9 – 16** **FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD**
1-2 Rock D en avant, Revenir sur PG
3-4-5  Reculer de 3 Pas (PD-PG-PD)
6&7 **Coaster Step** Reculer PG, Reculer PD près du PG, Avancer PG
8  Un pas en avant du PD
- 17 – 24** **(LEFT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE FWD**
1-2 Rock G à G, Revenir sur PD
3&4  Triple Step croisé à D (PG-PD-PG)
5-6  1/4 Tour à G avec Pas en arrière du PD, 1/4 Tour à G avec Pas en avant du PG (12 h.)
7&8  Triple Step en avant (PD-PG-PD)
- 25 – 32** **FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD**
1-2 Rock G en avant, Revenir sur PD
3-4-5  Reculer de 3 Pas (PG-PD-PG)
6&7 **Coaster Step** Reculer PD, Reculer PG près du PD, Avancer PD
8  Un pas en avant du PG
- 33 – 40** **CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SWAYS, SIDE SHUFFLE, CROSS OVER, 3/4 SPIRAL TURN**
1-2 Rock D Croisé devant PG, Revenir sur PG
3-4 Pas D à D avec Sway, Pas G à G avec Sway
5&6  Triple Step à D (PD-PG-PD)
7-8  Croiser PG devant PD, Dérouler de 3/4 Tour à D (PdC sur PD) (9 h.)
- 41 – 48** **LOCK STEP FORWARD, 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP**
1&2 Triple Step Locké en avant (PG-PD-PG)
3-4  Step Turn du PD (PdC sur PG) (3 h.)
5&6 Triple Step sur place avec 1/2Tour à G (PD-PG-PD) (9 h.)
7&8 **Coaster Step** Reculer PG, Reculer PD près du PG, Avancer PG

49 – 56

1-2-3-4

5-6-7

8



JAZZ BOX CROSS, FULL TURN, SIDE STEP, CROSS

Croiser PD devant PG, Reculer PG, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD

Turning Vine à D (PD-PG-PD)

Croiser PG devant PD

Option : Comptes 53 à 55, Vous pouvez remplacer le Full Turn par une simple Vine à D

Souriez et Recommencez



TAG

Après le 2ème mur (à 6 h), rajouter ces 4 Comptes et recommencer la danse au début :

1-2 → Pas du PD à D, Touch PG à côté du PD (Claquer des doigts)

3-4 ← Pas du PG à G, Touch PD à côté du PG (claquer des doigts)

ENDING

La musique finit sur les comptes 33-40, dansez normalement jusqu'au 3/4 Spiral Turn, que vous remplacerez par 1/2 Turn pour finir sur le mur de départ.

D'après Kickit,

adaptée et mise en page par Marino, ~~E~~AST'n'WEST Dancers – QUARTER AFTER ONE